

บทที่ 3

สุญญรูปหน่วยนาม

สุญญรูปหน่วยนามคือหน่วยนามที่ไม่ปรากฏรูปในโครงสร้างผิว แต่ยังคงปรากฏความหมายและหน้าที่ในโครงสร้างลึก สุญญรูปหน่วยนามในข้อความต่อเนื่องเกิดจากหน่วยนามนั้นปรากฏรูปภาษาแล้วครั้งหนึ่ง เมื่อจะซ้ำความหมายครั้งที่สองหรือครั้งต่อไปจึงละออกเพื่อไม่ต้องกล่าวซ้ำรูปภาษาเดิม การตีความสุญญรูปหน่วยนามจึงอาศัยบริบทหรือตัวบทของข้อความ สุญญรูปหน่วยนามในข้อความต่อเนื่องเกิดจากกลไกการเกาะเกี่ยวความอ้างอิง (referential coherence) ด้วย “การละ”¹ ซึ่งเป็นการแสดงความสัมพันธ์ระหว่างข้อความโดยแทนที่รูปแทนเดิมด้วยหน่วยภาษาที่ไม่ปรากฏรูป กลไกดังกล่าวเกิดจากประโยคหรือข้อความนั้นแสดงเนื้อความอย่างเดียวกัน ทำให้ละบางคำหรือบางวลีได้ โดยที่ยังเข้าใจความหมายได้จากบริบท² ชลธิชา บำรุงรักษ์ เรียกการละที่ปรากฏในหน่วยนามว่า สุญญนามวลี โดยกล่าวว่ากลไกดังกล่าวเป็นการเชื่อมโยงความโดยใช้รูปแทนที่ไม่ปรากฏรูปให้เห็นในบริบทภาษาแทนหน่วยนามที่ปรากฏรูปภาษา³ สุญญนามวลีที่ชลธิชา บำรุงรักษ์ กล่าวไว้สอดคล้องและตรงกับสิ่งที่ผู้วิจัยต้องการศึกษาวิเคราะห์คือสุญญรูปหน่วยนาม

กลไกการใช้สุญญรูปหน่วยนามเพื่อละรูปภาษาเดิมเป็นส่วนหนึ่งของการเชื่อมโยงความระหว่างประโยค ที่ลดความฟุ่มเฟือยและไม่ต้องกล่าวซ้ำรูปภาษาเดิม เมื่อหน่วยภาษาหนึ่งถูกละออกจากข้อความต้องคำนึงถึงความหมายที่สื่อให้เข้าใจ “ความ” และต้องคำนึงถึงโครงสร้างไวยากรณ์ในภาษาด้วยที่จะต้องไม่ผิดไวยากรณ์⁴ อย่างไรก็ตาม เมื่อข้อความใช้สุญญรูปโดยละรูปภาษาหนึ่งออก ผู้รับสารจำเป็นต้องวิเคราะห์หาความหมายของรูปภาษาที่ถูกละไป กลไกดังกล่าวเป็นภาวะปกติในการสื่อสารด้วยข้อความต่อเนื่อง⁵ ที่หน่วยทางภาษามักแสดงความสัมพันธ์ทางความหมายและทางไวยากรณ์ระหว่างกัน

หน่วยนามคือหน่วยทางภาษาที่ประกอบด้วยคำนามเดียว คำนามกับส่วนขยายหรือเรียกว่านามวลี หรือคำที่ทำหน้าที่เหมือนคำนาม หน่วยนามอาจทำหน้าที่เป็นหน่วยประธาน หน่วยกรรม (ทั้ง

¹ จันทิมา อังคณชกิจ, การวิเคราะห์ข้อความ. พิมพ์ครั้งที่ 2 (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2561) 162.

² นววรรณ พันธุมธา, ไวยากรณ์ไทย พิมพ์ครั้งที่ 3 (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549) 273.

³ ชลธิชา บำรุงรักษ์, การวิเคราะห์ภาษาระดับข้อความประเภทต่างๆ ในภาษาไทย, เอกสารประกอบการศึกษาภาษาระดับข้อความ ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539. (อัดสำเนา) 62.

⁴ Quirk et all, *A Comprehensive Grammar of English*. (London : Longman 1985) 128.

⁵ M.A.K. Halliday, *Introduction to Functional Grammar*. (Oxford : Routledge, 2014) 285.

หน่วยกรรมตรงและหน่วยกรรมรอง) หรือส่วนเติมเต็มของประโยค โดยมีคำนามเป็นหน่วยหลักหรือหน่วยแก่นของหน่วยนาม

ในเบื้องต้นก่อนที่จะเสนอผลการวิเคราะห์กลไกการใช้สุญญรูปหน่วยนามในภาษาเขมร ผู้วิจัยจะแสดงตัวอย่างกลไกการใช้สุญญรูปหน่วยนามในภาษาไทยก่อน เพื่อให้เข้าใจแนวคิดการวิเคราะห์ข้อความต่อเนื่องในภาษาเขมรต่อไป ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 1 (ก)

“ขอความอนุเคราะห์ (1) อาจารย์ผู้สอน ดำเนินการตามแนวปฏิบัติการสอนเสริมอย่างเคร่งครัด หาก (2) Ø มีข้อสงสัยกรุณาติดต่อผู้รับผิดชอบ...”

(เอกสารแนวปฏิบัติการสอนเสริม มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช)

สุญญรูปหน่วยนามในตำแหน่งที่ 2 ละหน่วยนาม “อาจารย์ผู้สอน” ซึ่งมีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 แม้ว่าในข้อความจะไม่ปรากฏรูปภาษาในตำแหน่งที่ 2 ก็ตาม แต่ยังคงปรากฏความหมายและหน้าที่ของหน่วยนาม “อาจารย์ผู้สอน” ทั้งนี้ ผู้อ่านต้องวิเคราะห์สุญญรูปในตำแหน่งดังกล่าวว่าเชื่อมโยงกับหน่วยภาษาใดที่นำมาก่อน จึงจะทราบความหมายโดยรวมของข้อความต่อเนื่อง ตัวอย่างข้างต้นหากไม่ใช้สุญญรูปหน่วยนาม ข้อความต้องซ้ำรูปภาษาดังนี้

ตัวอย่างที่ 1 (ข)

“ขอความอนุเคราะห์ (1) อาจารย์ผู้สอน ดำเนินการตามแนวปฏิบัติการสอนเสริมอย่างเคร่งครัด หาก (2) อาจารย์ผู้สอน มีข้อสงสัยกรุณาติดต่อผู้รับผิดชอบ...”

ข้อความในตัวอย่างที่ 1 (ข) สามารถใช้สื่อสารในภาษาไทยได้ โดยมีความหมายและโครงสร้างไวยากรณ์เหมือนกับตัวอย่างที่ 1 (ก) ทุกประการ เพียงแต่ซ้ำหน่วยนาม “อาจารย์ผู้สอน” สองครั้ง ในการสื่อสารทั่วไปมีแนวโน้มว่าผู้ส่งสารจะเลือกใช้ข้อความในตัวอย่างที่ 1 (ก) มากกว่า

ตามที่ได้กล่าวไว้แล้วในบทที่ 2 ว่ากลไกการใช้สุญญรูปเป็นการละหน่วยภาษาออกจากข้อความโดยไม่ปรากฏรูปในโครงสร้างผิว ซึ่งเป็นการแทน (substitution) ประเภทหนึ่ง⁶ แต่แทนหน่วยภาษาด้วยรูปศูนย์หรือสุญญรูป ความแตกต่างของสุญญรูปกับการแทนคือ สุญญรูปไม่ปรากฏรูปภาษาใดเลยใน

⁶ M.A.K. Halliday and Rugaiya Hasan, *Cohesion in English* (London : Longman, 1976) และ Robert Alain Beaugrande and Wolfgang Urich Dressler, *Introduction to Text Linguistics* (London : Longman, 1981)

โครงสร้างผิว ส่วนการแทนยังคงปรากฏรูปภาษาในโครงสร้างผิว ตัวอย่างที่ 1 (ก) และ (ข) ได้แสดงกลไกการใช้สุญญรูปหน่วยนามในภาษาไทยแล้ว ตัวอย่างต่อไปจะแสดงกลไกการแทน ดังนี้

ตัวอย่างที่ 2 (ก)

นายอโณทัย ไทยวรรณศรี ผู้อำนวยการสำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา(สนก.) สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน(สพฐ.) กล่าวว่า รู้สึกดีใจ และภาคภูมิใจในตัว (1) นักเรียน ที่อดทน ตั้งใจฝึก ซึ่งปีนี้ก็เป็นอีกปีหนึ่งที่เด็กไทยประสบผลสำเร็จในการแข่งขันคณิตศาสตร์ระดับนานาชาติ เพราะ (2) ทุกคน จะต้องผ่านการแข่งขันในระดับเขตพื้นที่ จังหวัด ภาค จนมาเป็นตัวแทนประเทศไทย ที่มา หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับวันที่ 5 กรกฎาคม 2561

หน่วยนามในตำแหน่งที่ 2 (ก) คือ “ทุกคน” ปรากฏแทนหน่วยภาษาที่ปรากฏนำมาก่อน คือ “นักเรียน” ในตำแหน่งที่ 1 เมื่อนำหน่วยนาม “นักเรียน” กลับในข้อความตัวอย่างที่ 2 (ก) จะได้ข้อความต่อไปนี้

ตัวอย่างที่ 2 (ข)

นายอโณทัย ไทยวรรณศรี ผู้อำนวยการสำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา(สนก.) สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน(สพฐ.) กล่าวว่า รู้สึกดีใจ และภาคภูมิใจในตัว (1) นักเรียน ที่มีความอดทน ตั้งใจฝึก ซึ่งปีนี้ก็เป็นอีกปีหนึ่งที่เด็กไทยประสบผลสำเร็จในการแข่งขันคณิตศาสตร์ระดับนานาชาติเพราะ (2) นักเรียน จะต้องผ่านการแข่งขันในระดับเขตพื้นที่ จังหวัด ภาค จนมาเป็นตัวแทนประเทศไทย

สุญญรูปหน่วยนามในตัวอย่างที่ 1 (ก) หรือการแทนในตัวอย่างที่ 2 (ก) ปรากฏในข้อความต่อเนื่องเพื่อไม่ต้องกล่าวซ้ำหน่วยนามที่เคยกล่าวแล้ว การพิจารณาความหมายของข้อความต้องวิเคราะห์ไวยากรณ์ในระดับที่สูงกว่าประโยคจึงจะเข้าใจความหมายโดยรวมของข้อความต่อเนื่อง อย่างไรก็ตาม ในงานวิจัยนี้ได้จำแนกกลไกการเกาะเกี่ยวความอ้างถึงโดยใช้สุญญรูปออกจากการแทน ด้วยเกณฑ์การปรากฏรูปภาษา กล่าวคือ เมื่อไม่ปรากฏรูปภาษาในโครงสร้างผิวจึงจะเรียกกลไกนั้นว่าสุญญรูปหรือการละหากปรากฏรูปภาษาในโครงสร้างผิวกลไกนั้นคือการแทน ซึ่งไม่อยู่ในขอบข่ายในงานวิจัยนี้

เมื่อวิเคราะห์สุญญรูปหน่วยนามในภาษาเขมร และจากการตรวจสอบข้อมูลข้อความต่อเนื่อง กระสวนประโยค ความหมายของข้อความต่อเนื่อง และความหมายของสุญญรูปด้วยการจัดสนทนากลุ่มกับผู้พูดภาษาเขมรมาตรฐาน ผู้วิจัยพบว่าสุญญรูปหน่วยนามในภาษาเขมรจำแนกเป็น 1. คำนาม 2. นามวลี และ 3. คำสรรพนามและคำที่ทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนาม ดังนี้

1. คำนามเดี่ยว

สุญญรูปที่ละคำนามออกจากข้อความเกิดเมื่อต้องการซ้ำความหมายของคำนาม แต่ไม่ต้องการซ้ำรูปภาษาเดิม แม้ว่าคำนามถูกละออกไปโดยใช้สุญญรูปเข้าแทนที่แล้วก็ตาม แต่คำดังกล่าวยังคงปรากฏหน้าที่และความหมายในข้อความนั้นอยู่ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 3 (ก)

กฺุชฌญฺญ	เฝฉฉ	บฺรึ	รฉฉฉฉฉฉฉฉ	ฉฉ	ฉฺฉฉ
กฉฉฉฉฉ	ที่	ใช้	รฉฉฉฉฉ	ชนฉฉ	ฉฉฉฉฉ
ฉฉ	ฉฉ	ฉฉฉฉ	ฉฉฉฉฉฉ	ฉฉ	(1) ฉฉฉ ๑ ฉฉฉ
และ	ชนฉฉ	ฉฉฉฉ	ฉฉฉ	ทำให้	ฉฉฉฉ
(2) ๑	ฉฉ	ฉฉฉ	ฉฉ	รฉฉ	กฺุชฌกฺุชฌ ๑
	ฉฉ	รฉฉ	เป็น	หลฉฉ	เป็นหลฉฉเป็นบ่อ

“กลุ่มผู้ค้าที่ใช้รถบรรทุกขนส่งข้าวเปลือกและสินค้าน้ำหนักมาก ทำให้ถนนเสียหาย ฉฉ รฉฉ เป็นหลฉฉเป็นบ่อ”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละคำนาม ฉฉ “ทาง” ซึ่งมีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 หากข้อความดังกล่าวไม่ใช่สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ข้อความจะเป็นดังนี้⁷

ตัวอย่างที่ 3 (ข)

กฺุชฌญฺญ	เฝฉฉ	บฺรึ	รฉฉฉฉฉฉฉฉ	ฉฉ	ฉฺฉฉ
กฉฉฉฉฉ	ที่	ใช้	รฉฉฉฉฉ	ชนฉฉ	ฉฉฉฉฉ
ฉฉ	ฉฉ	ฉฉฉฉ	ฉฉฉฉฉฉ	ฉฉ	(1) ฉฉฉ ๑ ฉฉฉ
และ	ชนฉฉ	ฉฉฉฉ	ฉฉฉ	ทำให้	ฉฉฉฉ
(2) ฉฉ	ฉฉ	ฉฉฉ	ฉฉ	รฉฉ	กฺุชฌกฺุชฌ ๑
	ทาง	ฉฉ	เป็น	หลฉฉ	เป็นหลฉฉเป็นบ่อ

“กลุ่มผู้ค้าที่ใช้รถบรรทุกขนส่งข้าวเปลือกและสินค้าน้ำหนักมาก ทำให้ถนนเสียหาย ฉฉ รฉฉ เป็นหลฉฉเป็นบ่อ”

⁷ เพื่อความกระชับในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยจะแสดงตัวอย่างการซ้ำรูปภาษาเดิมเฉพาะข้อความที่จำเป็น

ผู้วิจัยพบว่าข้อความต่อเนื่องภาษาเขมรสามารถใช้สัญลักษณ์หลายตำแหน่งเชื่อมโยงความหมายกับคำนามที่ปรากฏนามมาก่อน อย่างไรก็ตามก็สัญลักษณ์แต่ละตำแหน่งไม่ต้องมีหน้าที่ไวยากรณ์เหมือนกับคำนามที่นำมาก่อน ในการพิจารณาสัญลักษณ์หลายตำแหน่งต้องวิเคราะห์ความหมายตามลำดับดังนี้

ตัวอย่างที่ 4 (ก)

... មាន	(1) រថយន្ត	ដឹក	អ្នកដំណើររបស់ក្រុមហ៊ុនកាតាតូល	ដឹក	មនុស្ស
ដឹក	រថយន្ត	មនុស្ស	អ្នកដំណើររបស់ក្រុមហ៊ុនកាតាតូល	ដឹក	មនុស្ស
ជាង	៤០ នាក់	បាន	បើក	(2) ៧	ចេញពី រាជធានីភ្នំពេញ
ក្រោយ	៤០ ម៉ោង	បាន	បើក	(2) ៧	ចេញពី រាជធានីភ្នំពេញ
ឆ្ពោះ	ទៅ	ខេត្តសៀមរាប ។	លុះ	(3) ៧	មក ដល់
មុន	ទៅ	ខេត្តសៀមរាប ។	លុះ	(3) ៧	មក ដល់
ចំនុច	ដូច	ខាងលើ ...			
ទី	ដូច	ខាងលើ ...			
ចំនុច	ដូច	ខាងលើ ...			
ទី	ដូច	ខាងលើ ...			

“...รถที่มีผู้โดยสารของบริษัทกาทาโตล กว่า 40 คน ขับจากราชนานิพนมเปญไปจังหวัดเสียมราฐ เมื่อมาถึงจุดเกิดเหตุ...”

ในตัวอย่างที่ 4 (ก) ปรากฏสัญลักษณ์สองตำแหน่งคือในตำแหน่งที่ 2 และ 3 ในเบื้องต้นต้องวิเคราะห์ความหมายและหน้าที่ของสัญลักษณ์ในตำแหน่งที่ 2 ก่อน ดังตัวอย่างที่ 4 (ข)

ตัวอย่างที่ 4 (ข)

... មាន	(1) រថយន្ត	ដឹក	អ្នកដំណើររបស់ក្រុមហ៊ុនកាតាតូល	ដឹក	មនុស្ស
ដឹក	រថយន្ត	មនុស្ស	អ្នកដំណើររបស់ក្រុមហ៊ុនកាតាតូល	ដឹក	មនុស្ស
ជាង	៤០ នាក់	បាន	បើក	(2) ៧	ចេញពី រាជធានីភ្នំពេញ
ក្រោយ	៤០ ម៉ោង	បាន	បើក	(2) ៧	ចេញពី រាជធានីភ្នំពេញ
ឆ្ពោះ	ទៅ	ខេត្តសៀមរាប ។	លុះ	(3) ៧	មក ដល់
មុន	ទៅ	ខេត្តសៀមរាប ។	លុះ	(3) ៧	មក ដល់
ចំនុច	ដូច	ខាងលើ ...			
ទី	ដូច	ខាងលើ ...			
ចំនុច	ដូច	ខាងលើ ...			
ទី	ដូច	ខាងលើ ...			

“...รถที่มีผู้โดยสารของบริษัทกาทาโตล กว่า 40 คน ขับจากราชนานิพนมเปญไปจังหวัดเสียมราฐ เมื่อมาถึงจุดเกิดเหตุ...”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ทำหน้าที่เป็นหน่วยกรรมของประโยค ซึ่งต่างจากคำนามในตำแหน่งที่ 1 ที่ทำหน้าที่เป็นส่วนเติมเต็มของประโยค จากนั้นจึงวิเคราะห์ความหมายและหน้าที่ไวยากรณ์ของสุญญรูปในตำแหน่งที่ 3 ดังตัวอย่างที่ 4 (ค)

ตัวอย่างที่ 4 (ค)

... ยาส	(1) <u>รถบรรทุก</u>	ฉีก	ผู้คน	ผู้	ผู้	ผู้	ผู้	ผู้	ผู้
มี	รถยนต์	ขนส่ง	ผู้	เดินทาง	ของ	บริษัท	กา	พิ	ตุล
ต่าง	๕๐	รถ	คน	ได้	ขับ	จาก	ราชธานี	พนม	เปญ
กว่า	40	คน	ได้	ขับ	จาก	ราชธานี	พนม	เปญ	
เพราะ	เอา	รถ	บรรทุก	มา	ขับ	จาก	ราชธานี	พนม	เปญ
มุ่ง	ไป	จังหวัด	เสียม	ราฐ	เมื่อ	มา	ถึง		
จุด	ตั้ง	ข้าง	บน						

“...รถที่มีผู้โดยสารของบริษัทกาพิตุล กว่า 40 คน ขับจากราชธานีพนมเปญไปจังหวัดเสียมราฐ เมื่อมาถึงจุดเกิดเหตุ...”

หน้าที่ทางไวยากรณ์ของสุญญรูปตำแหน่งที่ 3 เป็นหน่วยประธานของประโยค ซึ่งต่างจากสุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 และคำนามในตำแหน่งที่ 1 แม้ว่าสุญญรูปที่ปรากฏในข้อความหลายตำแหน่งจะเชื่อมโยงความหมายกับคำนามเดียวกัน แต่สามารถทำหน้าที่ทางไวยากรณ์ต่างกันก็ได้ อย่างไรก็ตาม และสุญญรูปทุกตำแหน่งยังคงแสดงหน้าที่ไวยากรณ์ในข้อความต่อเนื่อง กระบวนการดังกล่าวอาศัยการเกาะเกี่ยวความ ที่ต้องวิเคราะห์ความหมายในโครงสร้างลึก

จากการวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยพบการใช้สุญญรูปหลายตำแหน่งปรากฏในโครงสร้างเดียวกับคำนามที่ปรากฏนำมาก่อน โดยปรากฏเป็นหน่วยแก่นของโครงสร้างนามวลีที่บ่งปริมาณหรือจำนวน ทั้งนี้ เมื่อกำหนดถูกละออกจากข้อความสุญญรูปยังคงทำหน้าที่เป็นหน่วยแก่นของวลี ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 5

กลุ่ม	วัย	ประชากร	ใน	เขต	เมือง	ก	นคร	พนม	เปญ
ใน	ระยะ	ที่	ผ่าน	ไป	ได้	แสดง	ให้	เห็น	ว่า
๑๘	ล้าน	คน	ใน	ปี	๒๐๑๓	ถึง	๔๐	ล้าน	คน
180,000	คน	ใน	ปี	2013	ถึง	400,000	คน	ใน	ปี

នៅ គ្រប់ កម្រិត ។
 在 ทุก ระดับ

“กระทรวงจะจัดทำแผนพัฒนาครูผู้สอน ตามกรอบการเพิ่มความสามารถของครูผู้สอน และใน
 ระยะกลางจะพัฒนาคุณวุฒิครูผู้สอนทุกระดับ”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละคำนาม ក្រុង “กระทรวง” ซึ่งมีรูปภาพและความหมาย
 เหมือนกับตำแหน่งที่ 1 เมื่อพิจารณาโครงสร้างของสุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 กับคำนามในตำแหน่งที่ 1
 ปรากฏในโครงสร้างเดียวกัน คือ “คำนาม (ประธาน) + คำช่วยกริยา (สิ่ง) + คำกริยา + คำนาม (กรรม)”
 กลไกการใช้สุญญรูปลักษณะนี้ช่วยบ่งชี้ตำแหน่งและความหมายของสุญญรูป

ในภาษาเขมรมีการสร้างคำนามจากคำกริยา ซึ่งเรียกว่าอาการนาม คำกลุ่มนี้ก็สามารถละออก
 จากข้อความได้เช่นกัน ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 7

ទីក្រុង	នៅ	ប្រទេសអារ៉ាប់	មាន
เมืองหลวง	ที่	ประเทศสหรัฐอเมริกา	มี
(1) <u>ការវិភាគល្អ</u>	ខ្លាំង	ខាង	អគារ ដ៏
การเติบโต	อย่างมาก	ทาง	อาคาร ที่
បំផុត	នៅ	ក្នុង	ចំណោម ទីក្រុង
ที่สุด	ใน	ใน	ทั้งหมด
		กลุ่ม	เมืองหลวง
			ทั้งหมด
			ใน
			บน
			โลก

“เมืองหลวงของประเทศสหรัฐอเมริกาที่มีการเติบโตอย่างมากทางด้านอาคารสูงเสียดฟ้า
 การขยายตัวนั้นเร็วที่สุดเมื่อเทียบกับทุกเมืองหลวงของโลก”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละคำนามหรืออาการนามที่มีรูปภาพและความหมายเหมือนกับ
 ตำแหน่งที่ 1 คือ ការវិភាគល្អ “การเติบโต” ซึ่งมาจากคำกริยา คือ វិភាគល្អ “เติบโต ขยายตัว”
 เมื่อเติม ការ “การ” จึงเป็นคำนาม

ตัวอย่างที่ 9

(1) <u>ប្រជាពលរដ្ឋរាប់រយគ្រួសារ</u>	កំពុង	រស់	នៅ	អគារ	ចំនួន
ประชาชนนับร้อยครอบครัว	กำลัง	อาศัย	อยู่	อาคาร	จำนวน

ខ	ក្នុង	តំបន់អភិវឌ្ឍន៍ប្រឹក្សា	សង្កាត់វាលវែង	ខណ្ឌ៧មករា
6	ใน	เขตพัฒนาการกีฬา	หมู่บ้านวาลวง	เขต7 มกรา

(2) <u>ខ</u>	បាន	នាំ	គ្នា	ផ្តិតមេដៃ	គាំទ្រ	នូវ
<u>ខ</u>	ได้	นำ	กัน	ร่วมมือกัน	สนับสนุน	ซึ่ง

ចំណាត់ការ	របស់	សាលា	រាជធានីភ្នំពេញ ...
จัดการงาน	ของ	โรงเรียน	ราชธานีพนมเปญ

"ประชาชนกว่าร้อยครอบครัวที่อาศัยอยู่ในอาคาร 6 หลัง ในเขตพัฒนากีฬา หมู่บ้านวาลวง เขต 7 มกรา ร่วมกันจัดงานของโรงเรียนในราชธานีพนมเปญ..."

សូមស្រង់ប្រែនាមវចនាដែលមានន័យដូចគ្នាទៅនឹងនាមវចនាទី ១ គឺ ប្រជាពលរដ្ឋរាប់រយគ្រួសារ “ประชาชนนับร้อยครอบครัว” ដោយមានន័យដូចគ្នាទៅនឹងនាមវចនា គឺ ប្រជាពលរដ្ឋ “ประชาชน” និងផ្តល់នូវការបកស្រាយបន្ថែមលើនាមវចនាទាំងពីរ

จากการวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยพบว่านามวลีที่แสดงความหมายพหูพจน์และบ่งความไม่ชี้เฉพาะ สามารถขจัดออกจากข้อความได้ ในกรณีดังกล่าวสุณญรูปก็ยังคงแสดงความหมายพหูพจน์และบ่งความไม่ชี้เฉพาะ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 10

មិនមែន	គ្រាន់តែ	បេតិកភណ្ឌពិភពលោក	ដែល	យើង	បាន	ដាក់
ไม่ใช่	เพียงแค่	มรดกโลก	ที่	เรา	ได้	ใส่

ទាំង ៣	រួច	មក	ហើយ ។ (1) <u>ប្រាង្គប្រាសាទដទៃទៀត</u>	ក៏	ត្រូវ
ทั้ง 3	แล้ว	มา	แล้ว ปราสาทอื่นอีก	ก็	ต้อง

ខិតខំ	ការពារ	ហើយនិង	រៀបចំ	(2) <u>ខ</u>	គ្រប់លក្ខណៈសម្បត្តិ	ដើម្បី
พยายาม	ป้องกัน	แล้ว	จัด		ทุกลักษณะสมบัติ	เพื่อ

សម្បត្តិ	វប្បធម៌	របស់	មនុស្សជាតិ ។
สมบัติ	วัฒนธรรม	ของ	มนุษยชาติ

“ไม่ใช่แค่มรดกโลกทั้ง 3 แห่งเท่านั้น แต่ปราสาทต่างๆ ก็ต้องรักษาและดูแลรักษาให้ดี เพื่อสมบัติทางวัฒนธรรมของมนุษยชาติ”

ลั้ง” นามวลีที่ละออกจากข้อความในตำแหน่งที่ 2 ปรากฏในโครงสร้างเดียวกันคือ คำนาม + คำบอก-
จำนวน + (คำลักษณนาม) ลักษณะดังกล่าวแสดงให้เห็นถึงระบบวากยสัมพันธ์ในภาษาเขมรของสุญญรูปที่
แทนหลายนามวลี

โครงสร้างนามวลีในภาษาเขมรสามารถมีคำสรรพนามปรากฏหลังคำนาม โดยคำทั้งสองอ้างอิงถึง
สิ่งเดียวกัน ความหมายของโครงสร้างนามวลีที่คำสรรพนามปรากฏหลังคำนามจะเน้นย้ำมากกว่าปกติ ดัง
ตัวอย่างที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

ตัวอย่างที่ 12

ម្តាយខ្ញុំ	គាត់	បាន	ធ្វើដំណើរ	ទៅ	ប្រទេសថៃ។
แม่ฉัน	ท่าน	ได้	เดินทาง	ไป	ประเทศไทย

“แม่ฉันเดินทางไปประเทศไทย”

คำสรรพนาม คือ **គាត់** “ท่าน” ปรากฏหลังคำนาม **ម្តាយខ្ញុំ** “แม่ฉัน” หมายถึงบุคคลเดียวกัน
โครงสร้างนามวลีดังกล่าวปรากฏบ่อยในภาษาเขมรเมื่อต้องการเน้นย้ำความหมาย และเมื่อต้องการซ้ำ
ความหมาย ข้อความต่อเนื่องในภาษาเขมรมีแนวโน้มที่จะละนามวลีดังกล่าวออกจากข้อความและใช้สุญญ
รูปเข้าแทนที่ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 13

ហើយ	យើង	មើល	ពី	ប្រទេសខ្មែរយើង	(1) <u>ការវិវឌ្ឍន៍</u> វា
แล้ว	เรา	ดู	จาก	ประเทศเขมรเรา	การพัฒนา มัน
លឿន	ណាស់	ប៉ុន្តែ	បើ	(2) <u>∅</u> លឿន	ណាស់ ពេក ក៏អាច
เร็ว	มาก	แต่ว่า	ถ้า	เร็ว	มาก เกินไป ก็อาจ
ធ្វើ	អោយ	អាក្រក់	ដែរ។		
ทำ	ให้	ชั่วร้าย	ด้วย		

“การพัฒนาภายในประเทศมันเร็วมาก แต่ถ้าเร็วเกินไปก็อาจสร้างความเสียหายได้”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละนามวลีที่มีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ
ការវិវឌ្ឍន៍វា “การพัฒนา มัน” นามวลีดังกล่าวเน้นย้ำความหมายโดยใช้ คำสรรพนาม **វា** “มัน” ปรากฏ
หลังคำนาม **ការវិវឌ្ឍន៍** “การพัฒนา” โดยทั้งสองอ้างอิงถึงสิ่งเดียวกัน เมื่อรูปภาษาของนามวลีในตำแหน่งที่

1 ถูกละออกจากข้อความในตำแหน่งที่ 2 ความหมายของนามวลีที่เน้นย้ำยังคงปรากฏในตำแหน่งดังกล่าวของข้อความต่อเนื่อง

โครงสร้างนามวลีในภาษาเขมรสามารถมีส่วนขยายเป็นอนุพากย์¹¹ได้ด้วย พิจารณาจากดังตัวอย่างที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ดังนี้

ตัวอย่างที่ 14

អារិ និង សំពត់ ដែល លក់ នៅ ផ្សារ ថ្លៃ ពេក ។
 เสื้อ และ ผ้าถุง ที่ ขาย อยู่ ตลาด ราคา เกินไป
 “เสื้อและผ้าถุงที่ตลาดขายแพงเกินไป”

ในตัวอย่างข้างต้นอนุพากย์คุณศัพท์คือ **ដែលលក់នៅផ្សារ** “ที่ขายอยู่ตลาด” ขยายนามวลี **អារិនិងសំពត់** “เสื้อและผ้าถุง”

นามวลีที่มีส่วนขยายเป็นอนุพากย์ในข้อความต่อเนื่อง เมื่อต้องซ้ำความหมายครั้งที่ 2 ก็ละออกจากข้อความได้ทั้งหน่วยแก่นคือนามวลีและส่วนขยายคืออนุพากย์ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 15 (ก)

(1.1) <u>ព័ត៌មាន</u>	(1.2) <u>នៃការផ្លាស់ប្តូរស្នងការនគរបាលរាជធានីភ្នំពេញ</u>	ត្រូវបាន
ខ្មោច	អង្គការយោក្យាយ៉ាម៉ាការនគរបាលរាជធានីភ្នំពេញ	ពួក
ផ្សព្វផ្សាយ	តាម ប្រព័ន្ធ ព័ត៌មាន មួយ ចំនួន ប៉ុន្តែ ទោះបីជា	
เผยแพร่	ตาม ระบบ ข่าว หนึ่ง จำนวน แต่ทว่า แม้ว่า	
យ៉ាងណាក៏ដោយ	នៅមិនទាន់ មាន ប្រភព (2) <u>Ø</u> ច្បាស់	
อย่างไรก็ตาม	ยังไม่ มี แหล่ง ชัดเจน	
การตีความ	នោះ នៅ ឡើយ ទេ ។	
จากกรณี	นั้น อยู่ เลย អອក	

“ข่าวการโยกย้ายผู้กำกับการนគរបាលรាជធានីភ្នំពេញถูกเผยแพร่ออกไปตามสื่อต่างๆ อย่งไรก็ดียังไม่มีแหล่งข่าวที่ชัดเจนที่จะให้ข้อมูลได้เลย”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละนามวลีที่มีส่วนขยายเป็นอนุพากย์คุณศัพท์ที่มีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1.1 และ 1.2 คือ **ព័ត៌មាននៃការផ្លាស់ប្តូរស្នងការនគរបាលរាជធានីភ្នំពេញ**

¹¹ อนุพากย์ที่ทำหน้าที่ขยายนามวลีนี้คืออนุพากย์คุณศัพท์ รายละเอียดจะเสนอในบทที่ 4 ต่อไป

“ข่าวการโยกย้ายผู้กำกับการนครบาลราชธานีพนมเปญ” ตัวอย่างที่ 15 (ก) แสดงให้เห็นกลไกการเกาะเกี่ยวความ เมื่อนามวลีที่มีส่วนขยายเป็นอนุพากย์ถูกละออกจากข้อความ ความหมายและหน้าที่ของหน่วยดังกล่าวยังคงอยู่ ทั้งความหมายของหน่วยแก่นและส่วนขยาย อย่างไรก็ตามเมื่อผู้วิจัยทดสอบประโยคดังกล่าวโดยนำหน่วยแก่นของนามวลีในตำแหน่งที่ 1.1 เข้ามาแทนสูญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ผู้พูดภาษาเขมรยอมรับข้อความต่อไปนี้

ตัวอย่างที่ 15 (ข)

(1.1) <u>ຕັតីຍາສ</u>	(1.2) <u>នៃការផ្លាស់ប្តូរស្នងការនគរបាលរាជធានីភ្នំពេញ</u>	ត្រូវបាន
ข่าว	แห่งการโยกย้ายผู้กำกับการนครบาลราชธานีพนมเปญ	ถูก
ផ្សព្វផ្សាយ	តាម ប្រព័ន្ធ ព័ត៌មាន	មួយ ចំនួន ប៉ុន្តែ ទោះបីជា
เผยแพร่	ตาม ระบบ ข่าว	หนึ่ง จำนวน แต่ทว่า แม้ว่า
យ៉ាងណាក៏ដោយ	នៅមិនទាន់ មាន	ប្រភព (2) ព័ត៌មាន ច្បាស់
อย่างไรก็ตาม	ยังไม่ มี	แหล่ง ข่าว ชัดเจน
การตีความ	នោះ នៅ ឡើយ ទេ ។	
จากกรณี	นั้น อยู่ เลย หรอก	

“ข่าวการโยกย้ายผู้กำกับการนครบาลราชธานีพนมเปญถูกเผยแพร่ออกไปตามสื่อต่างๆ อย่างไรก็ตามก็ดียังไม่มีแหล่งข่าวที่ชัดเจนที่จะให้ข้อมูลได้เลย”

ตัวอย่างที่ 15 (ข) หน่วยนามในตำแหน่งที่ 2 ปรากฏเฉพาะหน่วยแก่นของนามวลี ที่มีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1.1 คือ ព័ត៌មាន “ข่าว” แม้จะส่วนขยายไป แต่ความหมายของหน่วยนามในตำแหน่งที่ 2 ก็ยังคงอ้างอิงถึงหน่วยนามในตำแหน่งที่ 1.1 และ 1.2 อยู่เช่นกัน

ในการทำงานกลับกันเมื่อผู้วิจัยนำเฉพาะอนุพากย์คุณศัพท์ในตำแหน่งที่ 1.2 เข้าแทนที่ในตำแหน่งที่ 2 ของตัวอย่างที่ 15 (ก) ผู้พูดภาษาเขมรไม่รับข้อความต่อไปนี้ และกล่าวว่าในภาษาเขมรจะไม่ใช้รูปประโยคดังกล่าวในการสื่อสาร

ตัวอย่างที่ 15 (ค)

* (1.1) <u>ព័ត៌មាន</u>	(1.2) <u>នៃការផ្លាស់ប្តូរស្នងការនគរបាលរាជធានីភ្នំពេញ</u>	ត្រូវបាន
ข่าว	ของการโยกย้ายผู้กำกับการนครบาลราชธานีพนมเปญ	ถูก
ផ្សព្វផ្សាយ	តាម ប្រព័ន្ធ ព័ត៌មាន	មួយ ចំនួន ប៉ុន្តែ ទោះបីជា
เผยแพร่	ตาม ระบบ ข่าว	หนึ่ง จำนวน แต่ทว่า แม้ว่า

“ส่วนการสอบระดับมัธยมศึกษาตอนต้นกระทรวงได้เตรียมทดลองในปีการศึกษา 2017-2018 โดยให้โรงเรียนแต่ละแห่งรับผิดชอบเป็นผู้จัดสอบ โดยเริ่มตั้งแต่การจัด...”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2.2 ละส่วนขยายที่มีรูปภาพและความหมายเหมือนกับส่วนขยายในนามวลีตำแหน่งที่ 1.2 คือ สញฺหาบฺทฺรชฺชฺยสฺมิทฺทวํ “ประกาศนียบัตรระดับมัธยมศึกษาตอนต้น” ในขณะที่หน่วยแก่นของนามวลี ในตำแหน่งที่ 1.1 คือ การบรูญฺง “การสอบ” ยังปรากฏในตำแหน่งที่ 2.1

ผู้วิจัยพบสุญญรูปสองตำแหน่งในข้อความต่อเนื่องหนึ่งข้อความ แต่ทั้งสองละนามวลีต่างกัน กล่าวคือ สุญญรูปตำแหน่งหนึ่งละทั้งหน่วยแก่นและส่วนขยาย ในขณะที่สุญญรูปอีกตำแหน่งหนึ่งละเฉพาะส่วนขยาย ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 17 (ก) ¹²

คณ: <u>บรูติฏฺ</u>	ฑน	ติสิฏฺ	การหารณาสงง	(1.1) <u>ผู้</u>	(1.2) <u>ชาติเลข ๘</u>
คณ: <u>ผู้แทน</u>	ได้	พินิจ	การสร้าง	ทาง	ชาติเลข 8

<u>ใตลฺกฺรชฺชฺยสฺมิทฺทวํ</u>	<u>อสงฺสฺรคฺคฺชนฺ</u>	<u>กรูบ</u>	<u>คณ</u>	<u>ผู้</u>	<u>ชาติเลข ๘</u>
ที่บริษัทเชียงไฮ้	คอนสตรัคชั่น	กรูบ	ได้	เป็นผู้สร้าง	

...

<u>นอ</u>	<u>ถน</u>	<u>ติสิฏฺ</u>	<u>การหารณาสงง</u>	<u>ผู้</u>	<u>ชาติเลข ๘</u>
ใน	ตอน	พินิจ	การสร้าง	ทาง	ชาติเลข 8

<u>ถน</u>	<u>กรชฺชฺยสฺมิทฺทวํ</u>	<u>ฑน</u>	<u>ภยการณ</u>	<u>ถ</u>	<u>ลธฺผล</u>
ตัวแทน	บริษัท	ได้	รายงาน	จาก	ผลลัพธ์

<u>ไร</u>	<u>การหารณาสงง</u>	(2) <u>๐</u>	<u>น</u>	<u>การหารณาสงง-ใธ</u>	<u>ใธ</u>
ของ	การสร้าง		และ	การซ่อม-รักษา	

(3.1) <u>ผู้</u>	(3.2) <u>๐</u>	<u>ใธ</u>	<u>น</u>	<u>การบรูญฺง</u>	<u>...</u>
ทาง		โดย	ได้	แจ้งว่า	

"คณะผู้แทนได้ตรวจดูการก่อสร้างทางหลวงหมายเลข 8 ที่บริษัทเชียงไฮ้ คอนสตรัคชั่น กรูบ เป็นผู้ก่อสร้าง

...

¹² สำหรับสุญญรูปที่ปรากฏแทนอนุพากย์ของข้อความต่อเนื่องนี้ผู้วิจัยจะนำเสนออีกครั้งในบทที่ 4 สุญญรูปหน่วยกริยาและสุญญรูปหน่วยอนุพากย์

ในตอนที่ตรวจดูการก่อสร้างทางหลวงหมายเลข 8 ตัวแทนบริษัท ได้รายงานผลของการก่อสร้าง และแนวทางการดูแลรักษา โดยแจ้งว่า..."

สัญญาฉบับในตำแหน่งที่ 3.2 ละส่วนขยายในนามวลีซึ่งมีรูปภาพและความหมายเหมือนกับ ตำแหน่งที่ 1.2 คือ ฉัติเอย ๘ "หลวงหมายเลข 8" โดยในตำแหน่งที่ 3.1 ยังปรากฏหน่วยแก่นของ นามวลีในตำแหน่ง 1.1 คือ ผู้ "ทาง" ส่วนสัญญาฉบับในตำแหน่งที่ 2 ละทั้งหน่วยแก่นและส่วนขยายใน ตำแหน่งที่ 1.1 และ 1.2 คือ ผู้ฉัติเอย ๘ "ทางหลวงหมายเลข 8"

ข้อความต่อเนื่องในตัวอย่างที่ 17 (ก) แสดงให้เห็นว่าสัญญาฉบับที่ละบางส่วนของนามวลีสามารถ ปรากฏร่วมกับสัญญาฉบับที่ละทั้งนามวลีได้ แม้สัญญาฉบับทั้งสองตำแหน่งจะละรูปภาพในโครงสร้างผิวต่างกัน แต่ทั้งสองยังคงเชื่อมโยงความหมายกับหน่วยนามเดียวกันที่ปรากฏนำมาก่อน เมื่อผู้วิจัยทดสอบโดยนำรูป ภาษาของนามวลีใส่เข้ามาในโครงสร้างผิวของข้อความ ความหมายของตัวอย่างที่ 17 (ข) ที่จะแสดงต่อไป เหมือนกับตัวอย่างที่ 17 (ก)

ตัวอย่างที่ 17 (ข)

ศกษ:	บุรุษ	ตาส	ติสิญ	การหารษาณสง	(1) <u>ผู้ฉัติเอย ๘</u>
คณษผู้แทน		ได้	พินิจ	การสร้ง	ทางชาติเลข 8
	ใเสล	กรุชบิ	สง	สฎกัสนิ	บุ
	ที่บริษัท	เชียงไ	คอนสตรัค	ชัน	กรุป
	...				
เนา	ต	ติสิญ	การหารษาณสง	ผู้ฉัติเอย ๘	
ใน	ตอน	พินิจ	การสร้ง	ทางชาติเลข 8	
ต	กรุชบิ	ตาส	ภยการณ	ติ	ลธูผล
ตัวแทน	บริษัท	ได้	รายงาน	จาก	ผลลัพท์
ไร	การหารษาณสง	(2) <u>ผู้ฉัติเอย ๘</u>		นิช	การหารจุสจุล-ไ
ของ	การสร้ง		ทางชาติเลข 8	และ	การซ่อม-รักษา
(3.1) <u>ผู้</u>	(3.2) <u>ฉัติเอย ๘</u>	เดาย	ตาส	บฏกั	...
ทาง	ชาติเลข 8	โดย	ได้แจ้งว่า		

"คณะผู้แทนได้ตรวจดูการก่อสร้างทางหลวงหมายเลข 8 ที่บริษัทเชียงใหม่ คอนสตรัคชัน กรุป เป็นผู้ก่อสร้าง... ตอนที่ตรวจดูการก่อสร้างทางหลวงหมายเลข 8 ตัวแทนบริษัท ได้รายงานผลของการก่อสร้าง และแนวทางการดูแลรักษาทางหลวงหมายเลข 8 โดยแจ้งว่า..."

(1) យើងខ្ញុំទាំងអស់គ្នា ជា មន្ត្រីរាជការ និង ថ្នាក់ដឹកនាំ
 พวกเราทุกคน เป็น ข้าราชการ และ ผู้บริหาร
 នៃ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ... និង
 แห่ง กระทรวงศึกษาธิการ เยาวชน และกีฬา และ
 ធ្វើបដិសណ្ឋារកិច្ច យ៉ាង កក់ក្តៅ ចំពោះ វត្តមាន ដ៏
 ทำปฏิสันถาร อย่าง ออบอุ่น จำเพาะ มืออยู่, ปรากฏอยู่ ซึ่ง
 ឧត្តុង្គឧត្តម របស់ (2) សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោហ៊ុន សែន
 สูงส่ง ของ สมเด็จพระอัครมหาเสนาฯ เช่น
 នាយករដ្ឋមន្ត្រី នៃ ព្រះរាជអាណាចក្រកម្ពុជា ដែល (3) Ø អញ្ជើញ
 นายกรัฐมนตรี แห่ง ราชอาณาจักรกัมพูชา ซึ่ง ซึ่ง
 (4) Ø ចូលរួម ជា អធិបតី នៅ ពិធីបិទ សន្និបាត នេះ
 เข้า เป็น ประธาน ใน พิธีปิด สันนิบาต นี้

“วันนี้เป็นวันสำคัญยิ่ง ที่พวกเราผู้เป็นข้าราชการและผู้บริหาร กระทรวงศึกษาธิการ เยาวชน และกีฬา ... ได้กล่าวต้อนรับอย่างอบอุ่น โดยได้รับเกียรติอย่างสูงยิ่งจากสมเด็จพระอัครมหาเสนาฯ เช่น ในการมาเป็นประธานในพิธีปิดสันนิบาตครั้งนี้”

ในตัวอย่างที่ 21 ปรากฏสุญญรูป 2 ตำแหน่ง คือ ในตำแหน่งที่ 3 ละครรพนาม យើងខ្ញុំទាំងអស់គ្នា “พวกเราทุกคน” ซึ่งมีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับคำสรรพนามในตำแหน่งที่ 1 จากตัวอย่างจะพบว่า คำสรรพนามในตำแหน่งที่ 1 และสุญญรูปในตำแหน่งที่ 3 แสดงความหมายและไวยากรณ์เหมือนกัน คือ บ่งความหมายพหูพจน์ และใช้เรียกแทนตัวเองและบุคคลอื่นที่มีสถานภาพเดียวกัน ส่วนสุญญรูปตำแหน่งที่ 4 ละครรพนามตำแหน่งหรือฐานันดรและชื่อเฉพาะบุคคล คือ សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោហ៊ុន សែន “สมเด็จพระอัครมหาเสนาฯ เช่น” ซึ่งมีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับคำในตำแหน่งที่ 2 แม้ข้อความในตัวอย่างข้างต้นปรากฏสุญญรูป 2 ตำแหน่ง โดยแต่ละตำแหน่งเชื่อมโยงบุคคลต่างก็ยังสามารถได้เข้าใจ โดยผู้พูดภาษาเขมรก็ย้ำว่าข้อความดังกล่าวแสดงความหมายและสื่อสารได้สมบูรณ์

การเชื่อมโยงความประเภทหนึ่งที่พบบ่อยในภาษาเขมรคือการซ้ำรูป โดยใช้รูปภาษาที่กล่าวไปแล้วในข้อความซ้ำอีกครั้งหนึ่ง โดยไม่มีเปลี่ยนแปลงรูป ประเภท และความหมายของคำ¹⁵ ดังตัวอย่างคำว่า អ្នក "น้อง" ในตำแหน่งที่ 2 ของตัวอย่างต่อไปนี้

ตัวอย่างที่ 22

(1) អ្នក នៅតែ ក្មេង ណាស់ (2) អ្នក មិន ទាន់ ប្រឡូក
 น้อง ยังคง เด็ก มาก น้อง ไม่ ทັນ ผสมปนเป
 ក្មេង ជម្រៅ ជីវិត ទេ ។
 ใน ความลึก ชีวิต หรอก
 "น้องยังเด็ก ไม่เคยตกอยู่ความยุ่งยากของชีวิตหรอก"

เมื่อข้อความต่อเนื่องใช้กลไกการซ้ำรูปไปแล้ว หากยังต้องซ้ำความหมายของรูปภาษานั้นอีก ในภาษาเขมรจะเลือกใช้สุญญรูปในตำแหน่งที่ตามมา ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 23

(1) ខ្ញុំព្រះករុណាខ្ញុំ គិតថា (2) ខ្ញុំព្រះករុណាខ្ញុំ មិនគួរ និយាយ បន្ថែម
 กระทบ คิดว่า กระทบ ไม่ควร พูด เพิ่มขึ้น
 ទៀត ទេ ត្រូវ មាន កម្មវិធី ជា ច្រើន ។ (3) ៀ
 อีก หรอก ต้อง มี กิจกรรม เป็น มาก
 សង្ឃឹម ថា យើង សប្បាយ រីករាយ ទាំងអស់គ្នា ហើយ (4) ៀ
 หวัง ว่า เรา สบาย เบิกบาน ทั้งหมดกัน แล้ว
 ក៏ សូម យក ឱកាសនេះ ពិនិត្យ
 ក៏ ขอ เอา โอกาสนี้ พินิจ

“กระทบคิดว่าไม่ควรกล่าวอะไรเพิ่มอีก เพราะมีกิจกรรมอีกมาก กระทบหวังว่าเราจะมีความสุขสมหวังกันถ้วนทั่ว แล้วก็ขอโอกาสนี้ พินิจ...”

หน่วยภาษาในตำแหน่งที่ 2 ซ้ำรูปกับตำแหน่งที่ 1 คือ ខ្ញុំព្រះករុណាខ្ញុំ "กระทบ" แม้คำสรรพนามทั้งสองตำแหน่งมีรูปภาษา ประเภท และความหมายเหมือนกัน แต่เกิดในอนุพากย์ต่างกัน คือคำสรรพนาม

¹⁵ สมเกียรติ วัฒนาพงษากุล, (2554) การเชื่อมโยงความในนวนิยายภาษาเขมร รายงานการวิจัยเสนอต่อสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, หน้า 70.

นามในตำแหน่งที่ 1 ปรากฏในอนุพากย์หลัก ส่วนตำแหน่งที่ 2 ปรากฏในอนุพากย์นาม เมื่อข้อความต้องการซ้ำความหมายอีก จึงใช้สุญญรูปในตำแหน่งที่ 3 และตำแหน่งที่ 4 เพื่อลดรูปภาษาของสรรพนาม ឌុំព្រះករុណាឌុំ “ข้าพเจ้า” ที่ปรากฏมาแล้วสองครั้ง ตัวอย่างที่ 21 แสดงให้เห็นว่าสุญญรูปเป็นกลไกทางภาษาที่ช่วยลดรูปภาษาออกจากข้อความ โดยความหมายยังสมบูรณ์

3.2 คำที่ทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนาม

คำที่ทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนาม คือ คำที่เดิมเป็นคำนามแต่นำมาใช้ทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนามแทนบุรุษที่ 1 บุรุษที่ 2 หรือบุรุษที่ 3

จากการวิเคราะห์ข้อมูลพบว่าสุญญรูปสามารถลดคำที่ทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนาม 4 ประเภท คือ คำเรียกอาชีพ/ตำแหน่ง คำบอกสถานภาพบุคคล คำเรียกชื่อเฉพาะบุคคล และคำเรียกญาติ ดังนี้

3.2.1 คำเรียกอาชีพ/ตำแหน่ง คือ คำบอกความรู้ ความชำนาญ หรือบอกความ

รับผิดชอบในหน้าที่การงานอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น คำว่า គ្រូពេទ្យ "หมอ" លោកគ្រូ "ครู" ฯลฯ คำเรียกอาชีพ/ตำแหน่งใช้เรียกแทนบุคคล ในภาษาเขมรคำกลุ่มนี้สามารถแสดงความหมายพหูพจน์ได้ด้วยการเติมหน่วยคำเข้าไป เช่น ក្រុម "กลุ่ม" + គ្រូពេទ្យ "หมอ" = ក្រុមគ្រូពេទ្យ "กลุ่มหมอ" ពួក "พวก" + អ្នកនាយទូន "นายทุน" = ពួកអ្នកនាយទូន "พวกนายทุน" เป็นต้น ผู้วิจัยพบข้อมูลว่าสุญญรูปสามารถเข้าแทนที่รูปภาษาที่เป็นคำเรียกอาชีพ/ตำแหน่งได้ถึง 6 ตำแหน่ง ทั้งนี้โครงสร้างที่ปรากฏสุญญรูปทั้ง 6 ตำแหน่ง เป็นโครงสร้างเดียวกัน ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 24

(1) ក្រុមប្រឹក្សាខណ្ឌ ប្រជុំសម្ព័ន្ធ	លើកទី៤០	អាណត្តិទី១នេះ	ដើម្បី
คณะที่ปรึกษาเขต ประชุมสามัญ	ครั้งที่ 40	คำสั่งที่ 1 นี้	เพื่อ
ពិនិត្យ និង អនុម័ត តាម	របៀបវារៈ	ចំនួន ៦	ចំណុច
พิจารณา และ อนุมัติ ตาม	ระเบียบวาระ	จำนวน 6	จุด
សំខាន់ៗ ទី១ (2) ៧ ពិនិត្យ និង អនុម័ត			
สำคัญๆ ที่ 1	พิจารณา และ อนุมัติ		
សេចក្តីព្រាងកំណត់ហេតុកិច្ចប្រជុំសម្ព័ន្ធ	លើកទី៣៩	របស់ក្រុមប្រឹក្សាខណ្ឌដូនពេញ	
ร่างรายงานการประชุม	ครั้งที่ 39	ของคณะที่ปรึกษาเขตตุนเพญ	

"คนยากจนถูกจับกุมตัวนำมาสอบสวนในข้อหาปล้นทรัพย์ในพื้นที่ตำบลที่กฏ การจับกุมเกิดขึ้นหลังจากเจ้าหน้าที่ได้สืบค้นหลังจากเกิดเหตุการณ์เมื่อ 4 วันก่อน"

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 และ ตำแหน่งที่ 3 ละคำบอกสภาพบุคคลที่มีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 ฆุกกฤษฎ "คนยากจน" แม้สุญญรูปทั้งสองแสดงความหมายเหมือนกับคำบอกสภาพบุคคลที่ปรากฏนำมาก่อน แต่มีหน้าที่ทางไวยากรณ์ต่างกัน กล่าวคือ สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ทำหน้าที่เป็นหน่วยกรรม ในขณะที่สุญญรูปในตำแหน่งที่ 3 ทำหน้าที่เป็นหน่วยประธานของประโยค เช่นเดียวกับคำบอกสภาพบุคคลในตำแหน่งที่ 1 ในตัวอย่างนี้สะท้อนได้ว่าสุญญรูปทำหน้าที่เหมือนหรือต่างจากหน่วยภาษาที่ปรากฏนำมาก่อนก็ได้ อย่างไรก็ตามแม้หน้าที่ทางไวยากรณ์ต่างกันแต่สุญญรูปจะต้องมีความหมายเหมือนกับหน่วยภาษาที่ปรากฏนำมาก่อน เพื่อให้กระบวนการเกาะเกี่ยวสามารถดำเนินไปได้ในข้อความที่ตามมา

คำบอกสถานภาพบุคคลที่บ่งฐานันดรศักดิ์จะปรากฏร่วมกับชื่อเรียกเฉพาะบุคคล เมื่อหน่วยนามดังกล่าวถูกแกะออกจากข้อความ สุญญรูปจะบ่งความหมายทั้งฐานันดรศักดิ์และชื่อเรียกเฉพาะบุคคล ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 29

รูปทศกษณ์	เตอระ (1) <u>เฏระหฺนฺญญสฺ</u> บาริ	บาสสิฏฺฏ	ใญฺง			
จนถึงขณะนี้	ตอนนี้ เจ้าชาย แอรี่	ได้ศึกษา	แสง			
ยณฺ	ฉาฏฺเริส	หฺมฺติ	หฺริ	ใญฺล	บาสเกิต	เฏรฺง
รฺ	จำนวนมาก	เรื่อง	อะไร	ที่	ได้เกิด	ขึ้น
เสอฏฺเฏรฺง	เฆย	ฉา	ยิสไซส	ฉาเวฺง	สฺ	เสอเอ
ที่เมืองลาสเวกัส	โดย	ว่า	ไม่ใช่	เป็นเรื่องสำคัญ	นั้น	ทรอก
คฺษหฺมฺตฺยเตล	(2) <u>อ</u>	สฺนาคฺณฺ	เสอ	อฺเสอเอ	เ	
ในช่วงเวลา	พักผ่อน	ใน	ที่นั่น			

"จนถึงขณะนี้เจ้าชายแอรี่ได้เข้าใจว่าเรื่องที่เกิดขึ้นที่เมืองลาสเวกัส ไม่ใช่เรื่องสำคัญ ในช่วงเวลาที่พระองค์ทรงพักผ่อนที่นั่น"

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละคำบอกสถานภาพบุคคลที่บ่งฐานันดรและพระนาม คือ เฏระหฺนฺญญสฺ บาริ "เจ้าชายแอรี่" ซึ่งมีรูปภาพและความหมายเหมือนกับหน่วยนามในตำแหน่งที่ 1

ผู้วิจัยพบว่าคำบอกสถานภาพบุคคลที่ถูกละออกจากข้อความสามารถปรากฏในโครงสร้างของหน่วยแสดงความเป็นเจ้าของในประโยคที่ตามมาก็ได้ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 30

ตามรายงาน			ตามราย	งาน	เมื่อ	วัน	ศุกร์	ได้	ให้	รู้	ว่า	(1) <u>មហាគេរដ្ឋីខ្លីខ្លាំង</u>	มหา	เศรช	ฐี	ข้ง	กง	
ដែល	សន្យា	ផ្តល់	ទឹក	ប្រាក់	អាពាហ៍	ពិពាហ៍	ចំនួន	៦៥	លាន	ដុល្លារ								
ที่	สัญญา	มอบ	เงิน	แต่งงาน	จำนวน	65	ล้าน	ดอลลาร์										
ទៅ	បុរុស	ណា	ម្នាក់	ដែល	ធ្វើ	អោយ	កូន	ស្រី	(2) <u>០</u>									
ไป	บุรุษ	ไหน	คนหนึ่ง	ที่	ทำ	ให้	ลูก	สาว										
ដែល	មាន	ชีวิต	บุรุษ	ពេញ	ចិត្ត	កំពុង	តែ	ទទួល										
ที่	มี	จริต	ชาย	พอใจ	กำลัง	แต่	รับ											
បាន	សំណុំ	ឯកសារ	ជុំវិញ	ពិភព	លោក	។												
ได้	กลุ่ม	เอกสาร	รอบ	โลก														

“ตามรายงานเมื่อวันศุกร์ที่ผ่านมา มหาเศรษฐีข้งกงกำลังได้รับเอกสารจำนวนมากจากชายทั่วโลก ที่เขาสัญญาว่าจะมอบเงินแต่งงานจำนวน 65 ล้านดอลลาร์แก่ผู้ชายที่ลูกสาวเขาพอใจ”

สูญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละคำบอกสถานภาพบุคคล មហាគេរដ្ឋីខ្លីខ្លាំង “มหาเศรษฐีข้งกง” ซึ่งมีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 สูญญรูปในตำแหน่งนี้เกิดในโครงสร้างที่เป็นส่วนหนึ่งของหน่วยแสดงความเป็นเจ้าของในภาคแสดงของประโยค ทั้งนี้โครงสร้างของหน่วยแสดงความเป็นเจ้าของดังกล่าว ไม่ปรากฏคำแสดงความเป็นเจ้าของ របស់ "ของ" នៃ "แห่ง ของ" เนื่องจากหน่วยนามที่ตามมาคือคำบอกสถานภาพบุคคลถูกละออกจากข้อความไปแล้ว ในภาษาเขมรคำแสดงความเป็นเจ้าของจะปรากฏหรือละออกจากหน่วยแสดงความเป็นเจ้าของก็ได้¹⁷ เช่น

ตัวอย่างที่ 31

បង	យក	<u>អារ</u>	<u>របស់</u>	<u>ពុក</u>	ទៅ	មែន	ទេ?
พี่	เอา	เสื้อ	ของ	พ่อ	ไป	ใช่	ไหม

“พี่เอาเสื้อของพ่อไปใช่ไหม”

¹⁷ John Haiman, (2011) **Cambodian: Khmer**. Philadelphia : John Benjamins Publishing, p. 160.

ตัวอย่างที่ 32

บ่ง	ซก	<u>หาว</u>	<u>ทุก</u>	เฮ	ไธ	เอ?
พี	เอา	เสื่อ	พ่อ	ไป	ไซ	ไหม

“พีเอาเสื่อพ่อไปไซไหม”

หน่วยแสดงความเป็นเจ้าของในตัวอย่างแรกมีโครงสร้างเป็น คำนาม+คำแสดงความเป็นเจ้าของ+คำที่ทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนามแสดงความเป็นเจ้าของ ในขณะที่ตัวอย่างที่สองคำแสดงความเป็นเจ้าของถูกละออกจากหน่วยแสดงความเป็นเจ้าของ เมื่อหน่วยแสดงความเป็นเจ้าของละคำที่ทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนามไปแล้ว คำแสดงความเป็นเจ้าของจะถูกละออกจากข้อความตามด้วยเสมอ

2) คำบอกสถานภาพบุคคลและส่วนขยาย คือ ข้อความที่ละคำบอกสถานภาพบุคคลกับส่วนขยาย โดยส่วนขยายมักบ่งความหมายอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น บ่งลักษณะเฉพาะ บ่งเพศ ฯลฯ เมื่อคำบอกสถานภาพบุคคลและส่วนขยายถูกละออกจากข้อความ สุนทรูปลูกจะเข้าแทนที่ในตำแหน่งดังกล่าว ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 33

(1) <u>บรรดา</u>	<u>ฮ้าง</u>	<u>เกิด</u>	ฮาว	ฮาก:	ฮิว
ประชาชน	ทั้งชายและหญิง	ได้เกิด	มี	อาการ	เวียนหัว
<u>ฉิว</u>	<u>รูก</u>	<u>บฏ</u>	(2) <u>อ</u>	<u>บรี</u>	<u>ฮาก</u>
ปวดหัว และ	อาเจียน	หลังจาก		บรี	อาหาร
<u>บรี</u>	<u>ฮิว</u>	<u>ฮิว</u>	<u>ฮิว</u>	(3) <u>อ</u>	<u>ฮิว</u>
ประเภท ปลาทะเล		ตอนกลางวัน	แต่		ไม่มี

ฮุกฮิวฮิวฮิว ฮิว

ผู้มีอาการรุนแรง หวอก

"ประชาชนทั้งชายหญิงเกิดอาการเวียนหัว ปวดหัว และอาเจียนภายหลังบริโภคปลาทะเลในตอนกลางวัน แต่ไม่มีผู้ใดที่มีอาการรุนแรง"

สุนทรูปลูกในตำแหน่งที่ 2 และ ตำแหน่งที่ 3 ละคำบอกสถานภาพบุคคลและส่วนขยาย บ่งสภาพชายหญิง คือ บรรดา ฮ้างรูกฮิว "ประชาชนทั้งชายและหญิง" ซึ่งมีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1

ผู้วิจัยพบว่าส่วนขยายของคำบอกสถานภาพบุคคลเป็นคำบอกอาชีพก็ได้ โดยปรากฏในตำแหน่งหลังคำบอกสถานภาพบุคคล และมีโครงสร้างเป็น **คำบอกสถานภาพบุคคล+คำบอกอาชีพ** ทั้งนี้หน่วยแกนทางความหมายอยู่ที่คำบอกสถานภาพบุคคล ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 34

(1.1) <u>บุรุษ</u> <u>ช่างไม้</u> <u>ประจำ</u> <u>โรงแรม</u> <u>พาร์คไฮแอท</u> <u>คน</u> <u>หนึ่ง</u> <u>ถูก</u> <u>ไฟฟ้า</u> <u>ดูด</u> <u>เสียชีวิต</u> <u>บน</u> <u>เพดาน</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u>	<u>บุรุษ</u> <u>ช่างไม้</u> <u>ประจำ</u> <u>โรงแรม</u> <u>พาร์คไฮแอท</u> <u>คน</u> <u>หนึ่ง</u> <u>ถูก</u> <u>ไฟฟ้า</u> <u>ดูด</u> <u>เสียชีวิต</u> <u>บน</u> <u>เพดาน</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u>	<u>บุรุษ</u> <u>ช่างไม้</u> <u>ประจำ</u> <u>โรงแรม</u> <u>พาร์คไฮแอท</u> <u>คน</u> <u>หนึ่ง</u> <u>ถูก</u> <u>ไฟฟ้า</u> <u>ดูด</u> <u>เสียชีวิต</u> <u>บน</u> <u>เพดาน</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u>	<u>บุรุษ</u> <u>ช่างไม้</u> <u>ประจำ</u> <u>โรงแรม</u> <u>พาร์คไฮแอท</u> <u>คน</u> <u>หนึ่ง</u> <u>ถูก</u> <u>ไฟฟ้า</u> <u>ดูด</u> <u>เสียชีวิต</u> <u>บน</u> <u>เพดาน</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u>	<u>บุรุษ</u> <u>ช่างไม้</u> <u>ประจำ</u> <u>โรงแรม</u> <u>พาร์คไฮแอท</u> <u>คน</u> <u>หนึ่ง</u> <u>ถูก</u> <u>ไฟฟ้า</u> <u>ดูด</u> <u>เสียชีวิต</u> <u>บน</u> <u>เพดาน</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u>	<u>บุรุษ</u> <u>ช่างไม้</u> <u>ประจำ</u> <u>โรงแรม</u> <u>พาร์คไฮแอท</u> <u>คน</u> <u>หนึ่ง</u> <u>ถูก</u> <u>ไฟฟ้า</u> <u>ดูด</u> <u>เสียชีวิต</u> <u>บน</u> <u>เพดาน</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u> <u>แต่</u> <u>เจ้าของ</u> <u>โรงแรม</u> <u>ไม่</u> <u>อนุญาต</u> <u>ให้</u> <u>พนักงาน</u> <u>สี่สิบ</u> <u>ห้า</u> <u>คน</u> <u>เข้าไป</u> <u>ทำ</u> <u>ซ่อม</u> <u>ห้องน้ำ</u> <u>แล้ว</u>
--	--	--	--	--	--

บุรุษ ช่างไม้

ประจำ

"กลุ่มช่างไม้ ประจำโรงแรมพาร์คไฮแอทคนหนึ่งถูกไฟฟ้าดูดเสียชีวิตบนเพดาน แต่เจ้าของโรงแรมไม่อนุญาตให้นักข่าวเข้าไปทำข่าว... ศพของกลุ่มช่างไม้ถูกส่งไปให้ครอบครัวทำพิธีทางศาสนาแล้ว"

สูญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละคำบอกสถานภาพบุคคลที่มีส่วนขยายเป็นคำบอกอาชีพ คือ **บุรุษช่างไม้** “บุรุษช่างไม้” ซึ่งมีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1.1 และ 1.2 หน่วยหลักทางความหมายคือ **บุรุษ** และส่วนขยาย **ช่างไม้** บ่งอาชีพของหน่วยหลักเพิ่มเติม ตามที่ผู้วิจัยได้กล่าวไว้แล้วว่าเมื่อข้อความต่อเนื่องใช้กลไกการซ้ำรูป ในตำแหน่งที่ 1.2 แล้ว เมื่อข้อความต้องการซ้ำความหมายนั้นอีก สูญรูปจะเข้ามาแทนที่การซ้ำรูปภาษาเดิม

3.2.3 คำเรียกชื่อเฉพาะบุคคล คือ คำที่ใช้เรียกและระบุตัวตนบุคคล การละคำเรียกชื่อเฉพาะบุคคลเป็นการซ้ำความหมายโดยไม่ต้องซ้ำรูปภาษา คำเรียกชื่อเฉพาะบุคคลจะทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนามบุรุษที่ 2 หรือบุรุษที่ 3 ผู้วิจัยไม่พบข้อมูลที่คำดังกล่าวทำหน้าที่เหมือนกับคำ-

สรรพนามบุรุษที่ 1 คำเรียกชื่อเฉพาะบุคคลในภาษาเขมรสามารถปรากฏร่วมกับคำสรรพนามด้วยก็ได้
 อาทิ **លោក** "คุณ" หรือคำที่ทำหน้าที่เหมือนคำสรรพนาม อาทิ **នាង** "นาง" **អ្នក** "คุณ" ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 35 (ก)

(1.1) លោក	(1.2) តុង បូរាល់	អតីតយោធា	មួយរូប	នោះ	បានថ្លែង	នៅក្នុង
คุณ	ตุง บูราล	อดีตนายทหาร	คนหนึ่ง	นั้น	ได้แถลง	ในที่
អង្គពិធី	ដោយ	បញ្ជាក់	យ៉ាង	ក្បោះក្បាយ	និង	លំអិត
พิธี	โดย	ทำให้ชัด	อย่าง	รายละเอียด	และ	ละเอียด
ទៅ	លើ	មន្ត្រី	ដែល	ចូល	និវត្តន៍ ។	
ไป	บน	เจ้าหน้าที่	ซึ่ง	เข้า	เกษียณอายุ	

(2.1) លោក	(2.2) ខ្ញុំ	បន្ត	ថា	យើង	ទាំងអស់គ្នា	និស្សិតសិក្សាកម្ម
คุณ	ខ្ញុំ	ทำให้ต่อ	ว่า	เรา	ทั้งหมด	นักศึกษาฝึกหัด
ត្រូវ	ត្រៀម	លក្ខណៈ	ទាំងអស់	នៅពេលដែល	ចូល	និវត្តន៍
ต้อง	เตรียม	ลักษณะ	ทั้งหมด	ในตอน	เข้า	เกษียณ
						ពិធី ។
						พิธี

"คุณ ตุง บูราล อดีตนายทหาร ได้แถลงในพิธีต่อเจ้าหน้าที่ที่เข้าร่วมพิธีปลดประจำการ ท่านยัง
 กล่าวต่อไปอีกว่าพวกเราเป็นนักเรียนทหารฝึกหัดต้องเตรียมการให้พร้อมเมื่อต้องเข้าร่วมพิธีปลด
 ประจำการนี้"

សូមស្រង់ប្រយោគនៅក្នុងតំណាង 2.2 លុបចោលការកំណត់អ្នកសរសេរដែលមានរូបភាព
 និងន័យស្រដៀងនឹងតំណាង 1.2 គឺ **តុង បូរាល់** "คุณ ตุง บูราล" គឺជាការកំណត់អ្នកសរសេរ
 តំណាង 1.2 និងសូមស្រង់ប្រយោគដែលស្រដៀងនឹងការកំណត់អ្នកសរសេរ 2 ទាំងនេះ ក្នុងតំណាង 2.2 ដើម្បីកំណត់
 អ្នកសរសេរនឹងត្រូវបានដកចេញពីការកំណត់អ្នកសរសេរ **លោក** "คุณ" គឺជាភាសាខ្មែរដែលត្រូវបានកំណត់
 ដោយអ្នកសរសេរ ការកំណត់អ្នកសរសេរ 2.1 និងសូមស្រង់ប្រយោគនៅក្នុងតំណាង 2.2 តំណាង 2.2 តំណាង 2.2 តំណាង 2.2 តំណាង 2.2
 ប្រធាននៃការកំណត់អ្នកសរសេរ អ្នកសរសេរត្រូវបានដកចេញពីការកំណត់អ្នកសរសេរ **លោក** "คุณ" ក្នុងតំណាង 2.1 ដោយអ្នកសរសេរ អ្នកសរសេរ
 ភាសាខ្មែរមិនត្រូវបានកំណត់ដូច្នោះទេ

ตัวอย่างที่ 35 (ข)

* (1) <u>លោក តុង បូរាល់</u>	អតីតយោធា	មួយរូប	នោះ	បានថ្លែង	នៅក្នុង
คุณ ตุง บูราล	อดีตนายทหาร	คนหนึ่ง	นั้น	ได้แถลง	ในที่

ในตัวอย่างข้างต้นมีการซ้ำรูปของหน่วยนามในตำแหน่งที่ 1.2 กับตำแหน่งที่ 1.1 เมื่อข้อความ จะซ้ำความหมาย จึงละรูปภาษาออก ម្តាយ "แม่" จากข้อความในตำแหน่งที่ 2

ผู้วิจัยพบว่านอกจากสุญญรูปจะละคำเรียกญาติเดียวออกจากข้อความแล้ว ในบางกรณียังละคำ เรียกญาติกับคำนามอื่นที่ปรากฏตามมาได้ด้วย โดยทั้งสองคำต้องอ้างถึงบุคคลเดียวกัน ดังตัวอย่าง

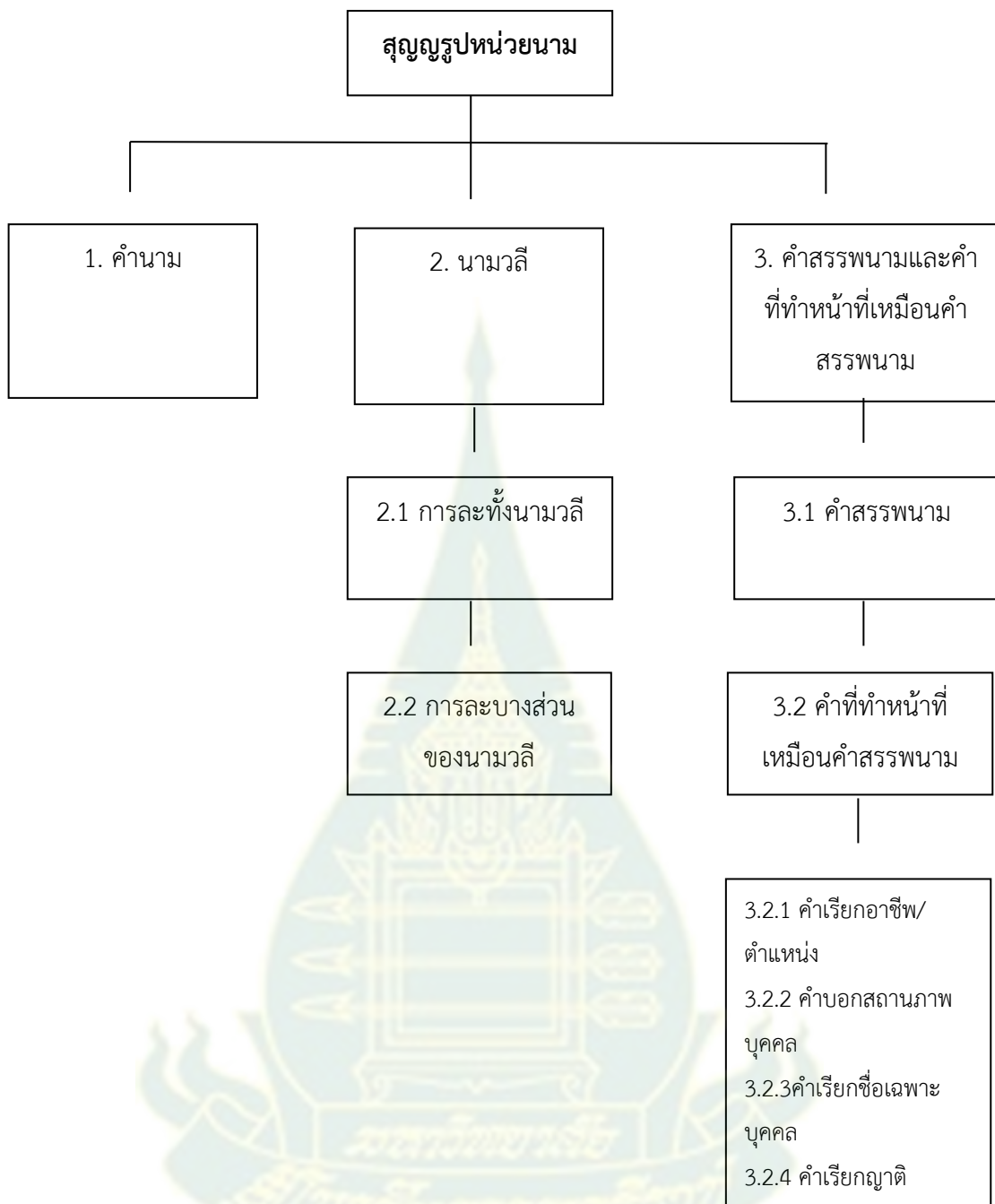
ตัวอย่างที่ 38

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងសុខាភិបាល	កាលពី	ថ្ងៃទី	២៩	ខែនេះ	បាន	ធ្វើការ
រដ្ឋมนตรีกระทรวงสาธารณสุข	เมื่อ	วันที่	29	เดือนนี้	ได้	ทำการ
អំពាវនាវ	ដល់	(1) <u>បងប្អូន ប្រជាពលរដ្ឋ ទាំងអស់</u>				ត្រូវ
แนะนำ	ถึง	พี่น้อง ประชาชน ทั้งหมด				ต้อง
យកចិត្តទុកដាក់	ខ្ពស់	ចំពោះ	បញ្ហា	អនាម័យ (2) <u>Ø</u>	ពីសេស	
เอาใจใส่	สูง	จำเพาะ	ปัญหา	อนามัย	โดยเฉพาะ	
នៅក្នុង	រដូវ	កាន់ចិញ្ចឹម	ខាង	មុខ	នេះ ។	
ใน	ฤดู	บุญชุมบิณฑ	ข้าง	หน้า	นี้	

“เมื่อวันที่ 29 ในเดือนนี้ รัฐมนตรีกระทรวงสาธารณสุข ได้แนะนำให้พี่น้องประชาชนใส่ใจ ปัญหาสุขภาพ โดยเฉพาะในช่วงฤดูบุญชุมบิณฑที่จะถึงนี้”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละคำเรียกญาติที่มีคำนามอื่นปรากฏตามมาคือ បងប្អូន ប្រជាពលរដ្ឋ ទាំងអស់ “พี่น้องประชาชนทั้งหมด” ซึ่งมีรูปภาพและความหมายเหมือนกับคำในตำแหน่งที่ 1 สุญญรูป ในตำแหน่งนี้แสดงความหมายเชื่อมโยงและอ้างถึงทั้ง បងប្អូន “พี่น้อง” และ ប្រជាពលរដ្ឋ “ประชาชน” ว่า ทั้งหมดหมายถึงบุคคลกลุ่มเดียวกันที่ความหมายไม่ชี้เฉพาะว่าหมายถึงใคร แต่หมายถึงชาวเขมรทั่วไป

สุญญรูปหน่วยนามซึ่งละรูปภาษาที่เป็นคำนาม นามวลี หรือคำสรรพนามและคำที่ทำหน้าที่ เหมือนคำสรรพนามออกจากข้อความ แม้ไม่ปรากฏรูปภาพในโครงสร้างผิว แต่ยังคงปรากฏความหมาย และหน้าที่ในโครงสร้างลึก จากการวิเคราะห์สุญญรูปหน่วยนามในบทนี้ผู้วิจัยประมวลและสรุปประเภท ของสุญญรูปได้ดังนี้



แผนภูมิที่ 1 สฤษฎนรูปหน่วยนาม

กลไกการใช้สฤษฎนรูปหน่วยนามต้องคำนึงถึงโครงสร้างไวยากรณ์ในภาษาเขมรด้วย ผู้วิจัยพบว่า สฤษฎนรูปหน่วยนามเป็นกลไกเชื่อมโยงระหว่างข้อความที่มีความซับซ้อนทั้งในด้านโครงสร้างทางไวยากรณ์และความหมาย ผลจากการวิจัยนี้แสดงให้เห็นว่าในข้อความต่อเนื่องสามารถใช้สฤษฎนรูปหลาย

ตำแหน่งในข้อความหนึ่งๆ หรือใช้สัญลักษณ์หนึ่งตำแหน่งละนามวลีหลายวลีก็ได้ การวิเคราะห์ความหมายของข้อความอาศัยกระบวนการเกาะเกี่ยวความระหว่างหน่วยภาษาที่ปรากฏรูปกับหน่วยภาษาที่ไม่ปรากฏรูป ในบทต่อไป เป็นการวิเคราะห์กลไกการใช้สัญลักษณ์หน่วยกริยากับสัญลักษณ์หน่วยอนุพจน์ ซึ่งอาศัยแนวทางการวิเคราะห์เดียวกับการวิเคราะห์ในบทนี้

